

選べるスペックで自分だけのカスタムロッドを手にする楽しみ

# PERSONAL SPEC

熟練クラフトマンが魂を込め、一本ずつ製作する特別仕立てのカスタムメイド・サービス。



ノンズームAES仕様

ハイスピードズーム仕様

**AES**  
Anti-slip Edge System

2020年新登場AES仕様元竿をはじめ、  
中竿表面処理、グリップカラーやデザインなど、  
お好みの組み合わせで仕上げるリミテッドプロだけの限定サービス。  
熟練クラフトマンが魂を込めて一本ずつ製作いたします。

1 アイテムをお選びください | 90NR | H90NR | 90-93HR | H90-93HR

2 元竿の仕様をお選びください ※ハイスピードズーム[90-93HR、H90-93HR]は標準仕様のみ、AES仕様はNRのみとなります。

標準仕様/リミテッドプロ標準仕様。



AES仕様/リミテッドプロAES仕様。従来にない滑りにくさと高感度を両立させた、ノンズームロッド用特別仕様です。



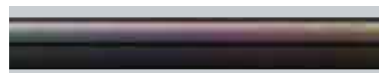
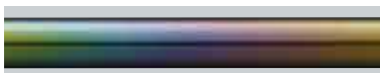
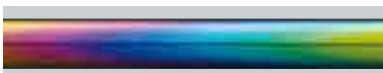
3 中竿のコーティングをお選びください

※元竿のデザインは共通となります。

レインボーチタンセラミックコート

レインボーバリアフィニッシュ

ダークレインボーバリアフィニッシュ



リミテッドプロの標準仕様。  
軽量&高感度の機能特化型仕様です。

特殊コーティング“バリアフィニッシュ”による  
撥水性、防汚性を高めた仕様です。

撥水性、防汚性を高めた“バリアフィニッシュ”に  
ダークなレインボー仕様です。

4 グリップカラーをお選びください ※元竿AES仕様[90NR、H90NR]のグリップカラーは、RSオレンジのみとなります。



1/RSオレンジ

2/パッションレッド

3/ミントブルー

4/プラチナブルー

5/サクラ

5 ネーム印刷 (なし・あり)

※ネーム入れの書体はローマ字の場合、小塚明朝  
(横書き、大文字/小文字指定可能)、漢字の場合、  
教科書体(縦書き)となります。ネームカラーはシル  
バー。印刷の長さは約4cmです。



6 ハードケース (なし・あり)



リミテッド プロ RS NR/HR パーソナルスペック

基本料金

90NR ¥391,000/H90NR ¥401,000 \*  
90-93HR ¥416,000/H90-93HR ¥426,000 \*

**2020年限定**

価格	1 アイテム		2 AES仕様		3 中竿コーティング		4 グリップカラー		5 ネーム印刷		6 ハードケース	
	90NR	なし	—	レインボーチタンセラミックコート	—	—	なし	—	なし	—	なし	—
H90NR	あり	+¥10,000	レインボーバリアフィニッシュ	+¥11,000	—	あり	+¥3,000	あり	—	なし	—	
90-93HR	—	—	ダークレインボーバリアフィニッシュ	+¥11,000	—	—	—	—	—	あり	—	
H90-93HR	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
重量	—	AES -5g	バリアフィニッシュ +3g	—	—	—	—	—	—	—	—	

※LIMITED PRO RS NR PERSONAL SPECは2020年限定となっております。※2021年以降の受付は予定しておりません。予めご了承ください。

【ご注文期間】2020年1月20日～6月1日

【商品お渡し予定】ご注文後、約2ヶ月ほどお時間をいただきます。受注状況によっては、さらにお時間がかかる場合もございます。予めご了承ください。



**AES**  
Anti-slip Edge System



AES搭載で  
空前感度を手にする  
最新カスタマイズ

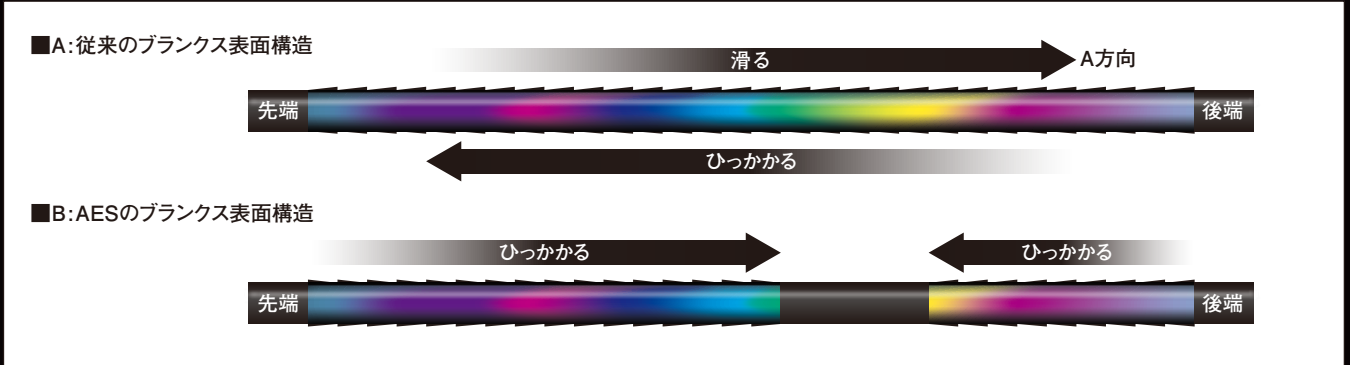
**PERSONAL SPEC**

## 釣果を決定づける オトリ操作の原動力

名手はなぜよく釣るのか？  
その答えは無数に考えられる  
が回答を導くうえで無視でき  
ない一つのキーポイントが「竿の  
握り方」といえるだろう。す  
でにお気づきの方もいるかもし  
れないが、実は名手たちの多  
くはロッドを強く握りこむこと  
をせず、軽く保持した状態で  
オトリ管理を行うケースが圧  
倒的に多い。

たとえば、上手の掌に竿を  
乗せ、下手は竿尻付近を軽く  
押さえてバランスを取る、引き  
釣りの天秤持ち。あるいは立て  
竿の泳がせ釣りでは竿尻を腹  
部にあてがい、片手もしくは両  
手を使って元竿中間部付近を  
保持することで、オトリの呼  
吸に寄り添うような繊細オバ  
セコントロールを演出する。

ではなぜ、彼らはロッドを強  
く握らず軽く保持するのかと  
いえば「軽く持つこと」感度  
向上につながる」からである。  
少々難しい言い方をすれば軽く  
保持してロッドに対する接触面  
積を減らせば圧変化（振動）  
を感じ取りやすくなるのだ。  
名手はこうした持ち方を豊富



な経験から導き出し、ほぼ無  
意識に行っているといえるだ  
ろう。

誰もがより軽く持てる  
理想のフォームを生む秘密

今回新たに登場したAES  
（Antislip Edge  
System／アンチスリップ・  
エッジシステム）構造はこのよ  
うな名手達のグリップスタイル  
に着目し、誰もがより軽くロッ  
ドを保持できる理想的なグripp  
フォームを創造可能な、かつ  
てない元竿だ。

その秘密は独自のブランクス  
構造にある。元来ブランクスは  
焼成時に成形テープで巻き締  
められ、焼成後テープをはがし  
て製品化されるわけだが、完  
成ブランクスの表面を拡大す  
ればテープの跡がノコギリ状に  
残っていることがわかる（A）。  
そしてこのイラストのとおりA  
方向は滑りやすく、その逆は  
引っ掛かりやすいグリップ力  
が高まり軽く持つことが可能に  
なるわけだ。

我々シマノ開発陣はこの事象  
を利用し、通常、平滑塗装が  
施される元竿ブランクスをあ  
えてレインボーチタンセラミッ

クコートで仕上げると同時に先  
端部と後端部で引っ掛かり方  
向を切り替えたAES構造  
（B）を新たに考案し初採用。  
その結果、人工スキンによる摩  
擦力検証で約60%もの保持  
力アップ（当社通常元竿比）  
を果たし、さまざまな持ち方  
で軽く持てる元竿が誕生した。  
さらに必要最小限の塗装にと  
どめた仕上がりのため、ロッド  
全体自重が5g程度軽くなり、  
さらに感度が向上するという  
相乗効果も生み出している。

たとえるならば極限レベルま  
で鋭敏にチューニングされたピュ  
アレーシングマシン。他を圧倒  
する感度でオトリを管理し、  
まだ見ぬ入れ掛かりの新境地へ  
と鮎師をいざなう威力を秘め  
ている。しかし、そうであるが  
ゆえに少々傷でも破損につな  
がる恐れがあること、高グripp  
プ力を生む独特の指触りは好  
みが分かれることもあえて記し  
ておこう。

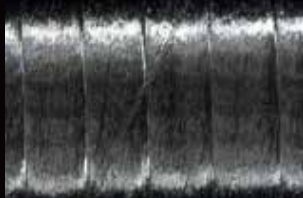
あらゆる意味で前代未聞。  
現代鮎ロッドの最先端と呼べる  
使用フィーリングは2020年  
ニューモデル・リミテッドプロF  
Wベリーベスト、リミテッドプロR  
Sに設定されたパーソナルスペッ  
クで楽しむことができる。

### 【ご使用に際しての注意事項】

※チタンセラミックコートは特殊な方法により素材表面にチタンセラミック被膜をコーティングしたものです。この被膜は非常に硬いものですが、極めて薄くコーティングされています。また、塗膜はありませんので外からの衝撃は直接素材に加わります。河原に置く、草木に立てかける等しないようにご注意ください。

※表面に小さな凹凸があり、強く擦れると凸が削られ表面の見え方が変化しますが機能に影響はありません。

※元竿表面に特徴的な症状が見られる場合があります。これは元竿に特殊なカーボン・構造・成型方法を採用することに起因するものです。竿の強度には全く問題ありませんので安心してご使用ください。



カーボン繊維系付着物



カーボン繊維系付着物